

Максим Фатфуллин

Руководитель команды дизайна X5, HR-платформа «Сфера»
ex ведущий дизайнер в Студии Артемия Лебедева

Контакты

Телеграм, fat.max@mail.ru

LinkedIn [linkedin.com/in/max-fatfullin](https://www.linkedin.com/in/max-fatfullin)

Портфолио maxfatfullin.com

Обо мне

Руковожу продуктовым дизайном крупной HR-платформы (400 000+ пользователей). 12 лет в дизайне, опыт запуска и развития сложных цифровых сервисов.

Системно подхожу к продукту: от концепции и архитектуры до процессов внутри команды. Умею работать в условиях неопределённости, быстро разбираться в сложных системах и превращать их в понятный пользовательский опыт.

Верю в эмоциональный дизайн и считаю, что продукт должен не только работать, но и радовать.

Опыт работы

12 лет

X5 Тех

Январь 2025 – настоящее время

Руководитель команды дизайна

HR-платформа «Сфера»

Руковожу командой из 10 дизайнеров (+ аутстаф) в разработке HR-супераппа для 400 000+ сотрудников компании. Отвечаю за развитие дизайна платформы в партнёрстве с дизайн-директором и СРО. Платформа объединяет 16 продуктов в 6 стримах и покрывает полный цикл сотрудника — от найма до exit-процессов (web + mobile, AI-ассистент).

Зона ответственности:

- Развитие дизайн-стратегии и целевого видения платформы
- Запуск и масштабирование новых продуктов (концепция → MVP → развитие)
- Развитие AI-направления и ассистента как ключевой точки взаимодействия
- Управление и развитие команды дизайнеров
- Формирование стандартов и повышение дизайн-культуры в продуктовых командах

Метрики и эффекты платформы (продукты в зоне моей ответственности по дизайну):

- 400 000+ сотрудников, 94% охват, 150 000+ DAU
- Рост охвата HR-процессов на 20 п.п.
- Сокращение времени HR-процессов на 26%, времени оформления — на 23%
- Перевод значительной части операций в self-service
- Снижение сервисных FTE примерно на 10%
- Улучшение HR-метрик: -18 п.п. текучести на испытательном сроке, +3 п.п. eNPS, +4 п.п. знание HR-бренда
- Создание дизайн-системы (в коде), ускорившей time-to-market и обеспечившей консистентность платформы

Студия Артемия Лебедева

Октябрь 2016 – Январь 2025

Ведущий дизайнер

Работаю над внутренними продуктами студии (Николай Иронов, Мокапус, Журналуc, Потокус) и клиентскими проектами (приложения и сайты)

Чем обычно занимался:

- Создание и запуск новых продуктов, работа над улучшением существующих.
- Разработка дизайн-концепций, MVP и прототипов.
- Разработка сложных интерфейсов (медицина, авиация, ритейл, финансы).
- Внедрение дизайн-систем, гайдов, чек-листов, внутренних баз знаний, создание процессов.
- Оптимизация UX на основе данных и обратной связи.
- Изучение пользователей, CJM, JTBD, проверка гипотез.
- Артдирекшн, дизайн-ревью.
- Управление командой, декомпозиция верхнеуровневых задач, планирование спринтов.
- Презентации решений заказчикам и внутри команды.
- Продажи: лендинги, промо-страницы, системы автоматических цепочек email-расылок, презентации для отдела продаж.

Газпром-Медиа

Октябрь 2014 – октябрь 2016

Дизайнер

- Разработка коммуникационных материалов для внутренних продуктов, рекламных кампаний, музыкальных фестивалей и радиошоу.
- Создание айдентики, брендбуков, логотипов, презентаций.

Eventus Lab

Июль 2012 – сентябрь
2014

Дизайнер

- Разработка упаковки для потребительских товаров
- Оформление рекламных кампаний
- Создание иллюстраций и персонажей

Навыки

- Формирование дизайн-стратегии и целевого видения продукта
- Запуск и масштабирование цифровых сервисов (concept → MVP → growth)
- Управление дизайн-командой: найм, развитие, арт-дирекшн, процессы
- Проектирование сложных продуктовых экосистем и пользовательского опыта
- Создание и внедрение дизайн-систем (в связке с разработкой, реализация в коде)
- UX-исследования, работа с данными и метриками, проверка гипотез
- Проектирование пользовательских сценариев, CJM, JTBD
- Эмоциональный и визуальный дизайн

Образование

Пятигорский государственный технологический университет

Графический дизайн, Пятигорск, июнь 2011

Языки

- Русский
- Английский

Награды

- **IF Design Award**, 2023. За интерфейс системы анализа стоматологических исследований Diagnocat
- **IF Design Award**, 2022. За сайт фестиваля «Руками» в категории «Коммуникации»
- **Red Dot Design Award**, 2021. За сайт Киберфестиваля «Руками»
- и еще более 35 наград за дизайн цифровых продуктов, сайтов и мобильных приложений